

CURSO:

INTRODUCCIÓN A LA DOCENCIA

UNIVERSITARIA

SEXTA VERSIÓN 2025



Contenido

PROGRAMA ACADÉMICO	3
OBJETIVOS	4
MODALIDAD	4
ESTRUCTURA CURRICULAR	4
METODOLOGÍA	6
EVALUACIÓN DE APRENDIZAJES	8
REQUISITOS DE APROBACIÓN Y CERTIFICACIÓN	10
PERSONAS DESTINATARIAS Y SELECCIÓN	11
DISTRIBUCIÓN ACADÉMICA	11
EQUIPO DOCENTE	13
FINANCIAMIENTO	13
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS Y RECURSOS POR CADA MÓDULO	13

PROGRAMA ACADÉMICO

Descripción general

El Curso Introducción a la Docencia Universitaria es una iniciativa de formación transversal orientada a estudiantes de doctorado y magíster de la Universidad de Chile. Su propósito es que los/as participantes comprendan las diversas dimensiones que constituyen la docencia en educación superior y desarrollen competencias para su desarrollo. El eje problematizador del curso es el rol docente y la multiplicidad de elementos que inciden su quehacer estableciendo un espacio de diálogo y reflexión que favorezca el análisis de los ámbitos políticos y contextuales que inciden en la docencia. La ética profesional docente es un referente que permite a los/as participantes posicionar su práctica docente desde un enfoque pedagógico, curricular y evaluativo que favorezca los procesos de inclusión. Desde este posicionamiento se presentan los principales enfoques formativos del aprendizaje, para luego desarrollar diseños didácticos que respondan a criterios pedagógicos y curriculares centrales.

Cada módulo cuenta con unidades en las que se desarrolla una ruta que problematiza los ámbitos de análisis, para profundizar sus implicancias y a partir de ello diseñar acciones validas y confiables que transformen las prácticas docentes y que favorezcan procesos de aprendizaje inclusivos y consistentes con los principios orientadores del Modelo Educativo de la Universidad de Chile. Esta sexta versión del curso, desarrollada en modalidad a distancia combina trabajo asincrónico (plataforma Moodle) y talleres sincrónicos (a través de Zoom).

Al finalizar el curso el o la estudiante será capaz de:

- > Analizar críticamente los diversos ámbitos políticos y contextuales que inciden en la docencia en educación superior, profundizando en las implicancias éticas y metodológicas de la enseñanza y el aprendizaje en este nivel para posicionar su práctica docente desde un enfoque pedagógico y curricular que responda a la diversidad e inclusión de los y las estudiantes.
- > Proponer diseños didácticos situados que favorezcan el aprendizaje de los y las estudiantes, profundizando en los aspectos metodológicos que constituyen los procesos de formación para comprender los criterios pedagógicos y curriculares que orientan la docencia en educación superior.

OBJETIVOS

Objetivo General

Desarrollar capacidades iniciales para el ejercicio de la docencia en educación superior a partir del análisis y comprensión contextual, pedagógico y curricular de aquellos elementos que inciden en el aprendizaje de los y las estudiantes.

Objetivos Específicos

1. Analizar los distintos ámbitos que inciden en la docencia en educación superior, desde una perspectiva ética y metodológica de la enseñanza en el nivel para lograr un posicionamiento pedagógico del rol docente con foco en la diversidad que responda a la inclusión de los y las estudiantes.
2. Diseñar propuestas didácticas que favorezcan aprendizajes en los y las estudiantes en coherencia con los procesos de formación que orientan la docencia en educación superior.

MODALIDAD

El curso se desarrolla en modalidad a distancia que corresponden a formación mediante plataforma de espacio virtual de aprendizaje (edudistancia.saberesdocentes.cl). Existirá un diálogo permanente entre las actividades realizadas de forma asincrónica (plataforma) y sincrónica (talleres Zoom) que potencie el desarrollo profesional y la construcción de aprendizajes, orientada por el Modelo Formativo del Centro de Estudios SABERES DOCENTES.

ESTRUCTURA CURRICULAR

Módulo 0: Bienvenida

Este módulo está orientado a dar la bienvenida al curso, a través del análisis crítico de las principales temáticas que se abordarán en el curso por medio de un webinar sincrónico con autoridades y expertos/as en el área. Asimismo, se busca que los/as participantes se familiaricen con la plataforma de espacio virtual de aprendizaje, conociendo su programa, plan de estudios, estructura curricular, unidades, actividades de aprendizajes y los recursos del curso, entre estos; la ruta de aprendizaje de los módulos centrales e iniciar la interacción mediante la participación en el Foro Conociéndonos.

Módulo 1: La docencia en educación superior: ámbitos políticos y contextuales que movilizan la enseñanza

Este módulo busca profundizar la docencia en educación superior desde los ámbitos políticos y contextuales que la median. Para esto se pondrá en el centro al/la docente y las competencias necesarias para asumir la enseñanza desde una perspectiva ética y metodológica. La diversidad e inclusión, perspectiva de género y la inteligencia artificial serán los gatilladores reflexivos de los procesos de problematización para el levantamiento de propuestas de acciones para su transformación. A continuación, te presentamos las unidades a trabajar.

Unidades

- > Unidad 1: Competencias docentes del siglo XXI para favorecer la inclusión en la educación superior.
- > Unidad 2: Docencia en educación con perspectiva de igualdad de género y no discriminación.
- > Unidad 3: Dilemas éticos de la docencia en educación superior.

Módulo 2: Modelos formativos en la educación superior: criterios pedagógicos y curriculares que orientan la docencia

En este módulo se ahondará en la problematización de los enfoques formativos y del conocimiento y su incidencia en el aprendizaje en educación superior, para esto se analizará los modelos educativos y estructuras curriculares que definen los propósitos formativos de cada carrera. Esto permitirá a los/as participantes diseñar propuestas didácticas que

favorezcan los aprendizajes en el nivel desde la comprensión de los criterios pedagógicos, curriculares y evaluativos que orientan la docencia desde un enfoque inclusivo. A continuación, te presentamos las unidades a trabajar.

Unidades

- > Unidad 4: Enfoques formativos y su implicancia en el aprendizaje.
- > Unidad 5: Estructura formativa de los modelos de formación en educación superior.
- > Unidad 6: Diseños didácticos de aula que promueven estrategias de enseñanza y evaluación para el aprendizaje.

METODOLOGÍA

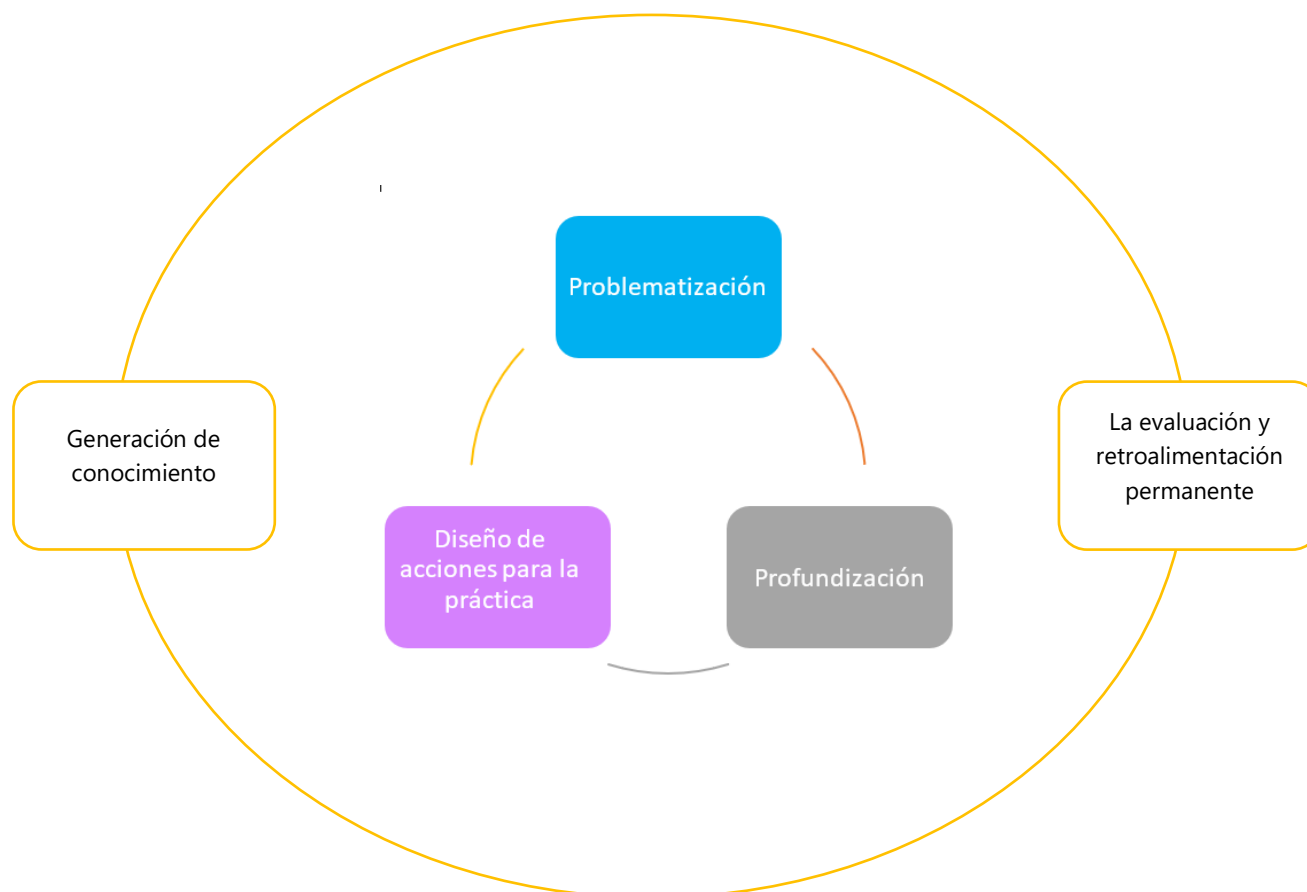
La propuesta formativa-metodológica del Centro de Estudios SABERES DOCENTES se centra en articular el aprendizaje profesional que cada participante posee, a través de una secuencia de momentos didácticos que, en este curso facilitan la reflexión sobre la docencia en educación superior. La reflexión profesional será el centro que articule el conjunto de actividades que promuevan el conocimiento, propiciando durante el curso un aprendizaje desde su propia experiencia. La reflexión permanente respecto de lo vivido, que permita la toma de conciencia de lo aprendido y transforme la experiencia, serán el eje de la metodología basada en el aprendizaje experiencial.

Esto implica la implementación de estrategias de aprendizaje en la plataforma y en los talleres sincrónicos que favorezcan la integración entre la teoría y la práctica, con el objetivo de desarrollar procesos reflexivos y la construcción de conocimientos que permitan el análisis y comprensión del rol docente en educación superior. Este ciclo de formación se implementará en cada módulo en tres procesos interrelacionados, que permitirán la investigación profesional contextualizada, al mismo tiempo que favorece la evaluación continua y la retroalimentación en el desarrollo profesional.

Ciclo de formación por módulo	
Problematización	Espacio inicial de reflexión y diálogo individual y colectivo donde los/as participantes analizan las dimensiones contextuales, pedagógicas y curriculares y reconocen las problemáticas de la docencia en educación superior que permitan situar su rol docente. A partir, de la reflexión de su

	experiencia personal y profesional, se realizará un cuestionamiento respecto del rol docente y su implicancia en los procesos de inclusión.
Profundización	Proceso en que se indagan en forma colaborativa dimensiones y problemáticas referidas a la docencia en educación superior, y que, a través del análisis de autores/as, fuentes, normativas, política pública y diálogo entre participantes se amplía la mirada respecto de los ámbitos desde una perspectiva transformadora de la docencia en educación superior.
Diseño de acciones para la práctica	Etapas en que se diseña una propuesta de acción específica que da cuenta de la problemática y la literatura analizada en base a un contexto real que permita situar la práctica docente en la educación superior, para de esta forma dar cuenta del posicionamiento pedagógico realizado a partir del análisis contextual y teórico de la experiencia.

Figura 2. Ciclo formativo



Nota. Adaptado de "Modelo Formativo. Centro de Estudios y Desarrollo de Educación Continua para el Magisterio", Saberes Docentes, 2020.

Ámbitos transversales

Este ciclo estará mediado por ámbitos transversales que referencian la estructura curricular del curso, como también las actividades a realizar en cada uno de los módulos. Estos ámbitos son:

Generación de conocimiento: esta dimensión es comprendida de modo transversal al Programa posibilitando en cada uno de sus momentos un proceso de reflexión y aprendizaje en contexto.

La evaluación y retroalimentación permanente: es una tarea relevante y constituye la columna vertebral de todo el proceso formativo, los criterios de evaluación recogen los ámbitos de aprendizajes centrales que definen los procedimientos por los cuales se recogen evidencias sobre el avance de competencias y aprendizajes. Estos criterios permiten a estudiantes y académicos observar y retroalimentar en forma permanente su trabajo formativo y logros. Se reconoce al finalizar el proceso formativo se generan otros conocimientos y saberes que van más allá de lo planificado y se pone en evidencia a partir de la interacción pedagógica que propicia el pensamiento crítico; creativo y metacognitivo.

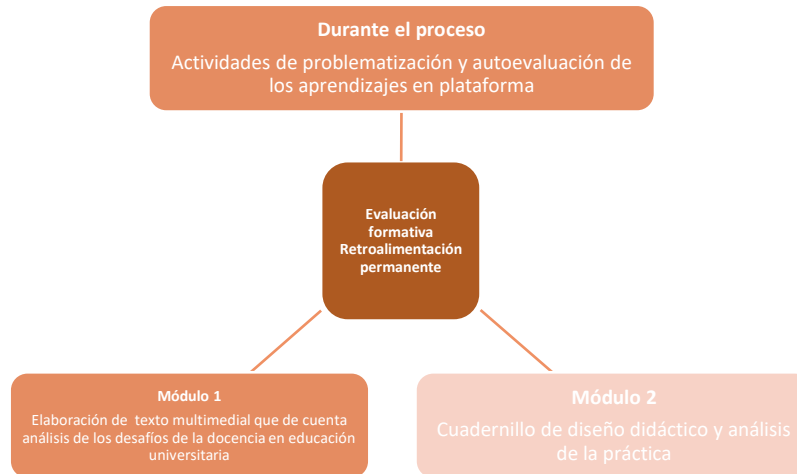
EVALUACIÓN DE APRENDIZAJES

En coherencia con el enfoque denominado Evaluación para el Aprendizaje, que sustenta SABERES DOCENTES, el proceso de evaluación de aprendizajes considera que todo estudiante debe conocer, al iniciar un proceso formativo, los procedimientos y los criterios que se usarán para evaluar las competencias desarrolladas en el curso. Estos criterios conforman la base para el desarrollo de las evaluaciones formativas o retroalimentación como para la evaluación sumativa que determina la situación final de cada estudiante del curso. De esta forma el sentido del proceso queda representado por la Figura 3.

Figura 3. Proceso de evaluación

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Se desarrolla en la interacción formativa -docente-estudiante/s-conocimiento- durante los talleres sincrónicos y la actividad en plataforma



Procedimientos de evaluación sumativa:

Al finalizar cada módulo se presenta una actividad que se debe desarrollar colaborativamente (2 a 3 estudiantes) donde se integran elementos de trabajo asincrónico y lo desarrollado en los talleres sincrónicos. Durante todo el curso se evaluará las actividades realizadas en plataforma relativas a la problematización y autoevaluación de los aprendizajes.

Evaluación	Ponderación	Fecha de entrega
Texto multimedial que dé cuenta análisis de los desafíos de la docencia en educación universitaria.	40%	11 de junio de 2025
Cuadernillo de diseño didáctico y análisis de la práctica.	40%	16 de julio de 2025
Actividades de problematización y autoevaluación de los aprendizajes en plataforma	20%	Finalizada cada módulo del curso
Texto multimedial que dé cuenta análisis de los desafíos de la docencia en educación universitaria.	40%	11 de junio de 2025

Instrumentos de evaluación:

Cada actividad escrita se evalúa mediante una rúbrica cuyos niveles de logro están asociados a las letras A, B, C y D, que representan un continuo descendiente en ese orden alfabético.

REQUISITOS DE APROBACIÓN Y CERTIFICACIÓN

Para aprobar el curso los requisitos son:

- > Obtener una calificación igual o superior a 4,0 (en escala de 2,0 a 7,0) según la conversión descrita en la Tabla 1.
- > Entregar los 2 trabajos de evaluación calificada y evaluación calificada de actividades de plataforma.
- > Cumplir con un 80% de asistencia en los talleres sincrónicos. (8 talleres)
- > Desarrollar 80% de las actividades asincrónicas en plataforma en los plazos establecidos.
- > Entregar las actividades evaluativas en los plazos establecidos.

Tabla 1

Niveles de logro	Conversión a nota
A	6,0 – 7,0
B	5,0 – 5,9
C	4,0 – 4,9
D	2,0 – 3,9

Certificación: Quienes cumplan con los requisitos de aprobación del curso obtendrán un certificado emitido por el *Centro de Estudios Saberes Docentes, de la Facultad de Filosofía y Humanidades y el Departamento de Postgrado y Postítulo de la Vicerrectoría de Asuntos Académicos.*

La situación final de un/una estudiante será registrada como: Aprobado/a o Reprobado/a lo que se define según lo señalado en la Tabla 2.

Tabla 2

Resultados obtenidos	Situación final
Promedio mayor o igual a 4,0 según conversión (Tabla 1)	Aprobado
Promedio menor a 4,0 según conversión (Tabla 1)	Reprobado

Procedimiento para determinar situación final y calificación final para casos de inscripción de curso en facultades respectivas.

PERSONAS DESTINATARIAS Y SELECCIÓN

Este curso está dirigido a un máximo de 100 estudiantes de programas de magister (30 cupos (cupos) y de doctorado (70 cupos) de la Universidad de Chile.

Las personas postulantes serán seleccionadas con base en los siguientes criterios:

- > Paridad de género
- > Pertenencia a pueblo originario
- > Situación de discapacidad
- > Distribución proporcional de estudiantes entre facultades/institutos
- > Orden de inscripción en el curso

DISTRIBUCIÓN ACADÉMICA

El curso otorga **2 créditos**, cuya aprobación está condicionada al cumplimiento de los requisitos de aprobación descritos previamente en el presente documento.

La distribución de los créditos asociados al curso se realiza de la siguiente forma:

Total horas Sincrónico	Total horas Asincrónico
20 horas cronológicas	34 horas cronológicas
54 horas cronológicas de trabajo total equivalente a 2 créditos.	

Registro de curso para completar créditos de postgrado: Para que éste sea reconocido en el programa regular de postgrado que cursa el/la estudiante, el curso debe formar parte de la malla como curso obligatorio o electivo. Esta situación debe ser verificada por el/la estudiante en su respectiva secretaria de estudios quienes definen la incorporación a la malla del respectivo programa.

El curso tiene una duración de **13 semanas lectivas** (incluye módulo de bienvenida y cierre).

Cronograma¹

Módulo	Fecha de inicio	Fecha de término
Módulo 0. Bienvenida	28 de abril de 2025	4 de mayo de 2025
Módulo 1 Unidad 1: Competencias docentes del siglo XXI para favorecer la inclusión en la educación superior.	5 de mayo de 2025	11 de mayo de 2025
Módulo 1 Unidad 2. Docencia en educación con perspectiva de igualdad de género y no discriminación.	12 de mayo de 2025	18 de mayo de 2025
Módulo 1 Unidad 3. Dilemas éticos de la docencia en educación superior	19 de mayo de 2025	6 de junio de 2025
Módulo 2 Unidad 1. Enfoques formativos y su implicancia en el aprendizaje	16 de junio de 2025	22 de junio de 2025
Módulo 2 Unidad 2. Estructura formativa de los modelos de formación en educación superior.	23 de junio de 2025	29 de junio de 2025
Módulo 2 Unidad 3. Diseños didácticos de aula que promueven estrategias de enseñanza y evaluación para el aprendizaje.	30 de junio de 2025	6 de julio de 2025

¹ Propuesta inicial de ejecución que debe ratificarse por ambas partes en función de los procesos administrativos y académicos.

Módulo Síntesis de aprendizajes	14 de julio de 2025	20 de julio de 2025
--	------------------------	------------------------

Horario talleres sincrónicos

Sección 1: martes 9.00 a 11.00 horas

- > **Sección 2:** miércoles de 18.00 a 20.00 horas
- > **Sección 3:** jueves de 9.00 a 11.00 horas
- > **Sección 4:** jueves de 18.00 a 20.00 horas

Los talleres sincrónicos serán realizados en tres secciones las que se conformarán según la mayor cantidad de participantes inscritos en ellas.

EQUIPO DOCENTE

El equipo docente del curso es multidisciplinario y está conformado por académicas, académicos y profesionales, especialistas en la formación docente, de la Facultad de Filosofía y Humanidades de la Universidad de Chile, junto con académicos/as invitados/as de otras Facultades y/o de otras universidades chilenas.

FINANCIAMIENTO

El curso es gratuito para sus participantes. El financiamiento es realizado por el Departamento de Postgrado y Postítulo de la Vicerrectoría de Asuntos Académicos de la Universidad de Chile.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS Y RECURSOS POR CADA MÓDULO

Módulo 1

- > Araya, Mauricio. (2024). Traducción de la Ley 21.091 de Educación Superior de Chile en las prácticas inclusivas de dos universidades regionales: Un análisis Bourdesiano. Revista de Educación y Derecho. 10.1344/REYD2024.29.43744.

- > Maldonado, Eddy Paz. (2018). Competencias del Profesorado Universitario para la Atención a la Diversidad en la Educación Superior. *Revista latinoamericana de educación inclusiva*, 12(2), 115-131. <https://dx.doi.org/10.4067/S0718-73782018000200115>
- > Bauman, Z. (2015). Los retos de la educación en la modernidad líquida (Vol. 880004). Editorial Gedisa.
- > Bornand, M., & Martini, G. (Diciembre de 2019). Hacia una educación no sexista: tensiones y reflexiones desde la experiencia de escuelas en transformación. *Nomadas*(26), 45-67. Chile, U. d. (2020). Política Universitaria para Avanzar en la Incorporación de los Pueblos Indígenas. Santiago de Chile.
- > Bustamante, m., Oyarzún, C., Grandon, M., Abarza, C. (2015) Fundamentos de la enseñanza por competencias a nivel de postgrado en dos universidades públicas chilenas. *Formación Universitaria*, Volumen 8.
- > Cristi-González, Rocío, Mella-Huenul, Yeysi, Fuentealba-Ortiz, Cristian, Soto-Salcedo, Alexis, & García-Hormazábal, Ricardo. (2023). Competencias docentes para el aprendizaje profundo en estudiantes universitarios: una revisión sistemática. *Revista de estudios y experiencias en educación*, 22(50), 28-46. <https://dx.doi.org/10.21703/rexe.v22i50.1686>
- > Colina Vargas, A. M. (2020). La educación superior desde la visión del pensamiento complejo. *Revista Científica Ecociencia*, 7, 1-18. Recuperado de <http://revistas.ecotec.edu.ec/index.php/ecociencia/article/view/288>
- > Conicyt. Ministerio de Educación. (2018) Reporte de Participación Femenina.
- > Correa Casanova, M. (2016). Discurso: Corrupción y ética de las profesiones. Santiago: Universidad del BíoBío.
- > Cortina, A. (27 de mayo de 2014). Ética Profesional. (B-conferencia, Entrevistador)
- > Del Valle, C., (2015) El Aprendizaje Dialógico en la Interacción Socio-Educativa: Espacio Vital en la Producción De Conocimientos. *REVISTA CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN*. 2016, Enero – Junio, Vol. 26, Nro. 47
- > Molina Domingo, Gastón, & Letelier Larrondo, Valentina. (2020). El sistema de aseguramiento de la calidad de la educación superior chilena: la degradación organizacional de la institución educativa. *Atenea (Concepción)*, (522), 171-188. <https://dx.doi.org/10.29393/at522-102sagm20102>
- > Serpa, G., López, A., (2019) Formación ética del profesional y ética profesional del docente. *Estudios Pedagógicos XLV* N° 3 185-199.
- > Vera, F. (2023). Integración de la Inteligencia Artificial en la Educación superior: Desafíos y oportunidades. *Transformar*, 4(1), 17–34. Recuperado a partir de <https://www.revistatransformar.cl/index.php/transformar/article/view/84>

- > Universidad de Chile (2024) Orientaciones para la docencia con perspectiva de igualdad de género y no discriminación en la Universidad de Chile.

Módulo 2

- > Anijovich, R. (2017) La evaluación formativa en la enseñanza superior. Voces de la Educación 2 (1) 31-38.
- > Cancino, V. e Iturra, C. (2018). Gestión curricular en un enfoque por competencias: aspectos claves y avances en el sistema universitario chileno. En En Leyva Cordero et al. (ed.) La formación por competencias en la educación superior: alcances y limitaciones desde referentes de México, España y Chile. Editores. Editorial Tirant Humanidades México.
- > CRUCH (2013) Manual de créditos académicos transferibles SCY-Chile.
- > Imbernón, F. (2011). La formación pedagógica del docente universitario. Educação. Revista do Centro de Educação, vol. 36, núm. 3, septiembre-diciembre, 2011, 387-395.
- > Anijovich, R., Cappelletti, G., Mora, S. y Sabelli, M.J. (2009). Transitar la formación pedagógica. Dispositivos y estrategias. Buenos Aires: Paidós.
- > Camilloni, A. (2007). El saber didáctico. Buenos Aires: Paidós.
- > Díaz Barriga, F. (2006). Enseñanza situada: el vínculo entre la escuela y la vida. México: McGraw-Hill.
- > González, S., (2018) Las estrategias didácticas en la práctica docente universitaria. Revista de curriculum y formación del profesorado, V. 22 N°2
- > Leupin, Romo, V., Cardenas, K., (2020) Desarrollo docente y diseño curricular en educación superior: una sinergia necesaria para mejorar la calidad de la educación. Estudios pedagógicos XLVI N°2, 7-23.
- > Kemmis, S (1993). El currículum: más allá de la teoría de la reproducción. Madrid: Morata.
- > Tobar-Galvez, J., (2012) Investigación en la práctica docente universitaria. Educ. Pesqui. Sao Paulo V. 38 N°4, 881-895.