



El *Diploma Memorias, movimientos sociales y producción artístico-cultural en Chile y el Cono Sur* ofrece la posibilidad de dos medias becas sobre el arancel para cursar el programa.

Perfil de becario/a

El Comité Académico del Diplomado evaluará las solicitudes de los/las candidatos/as que se desempeñen en alguna de las siguientes áreas:

-Trabajador/a del arte y la cultura (se priorizará a quienes se desempeñen de manera independiente).

-Activista en organizaciones dedicadas a la promoción de los Derechos Humanos, desarrollando allí labores asociadas al arte, la cultura y/o la educación.

-Activista en organizaciones o colectivos sociales o políticos (se priorizarán aquellos que utilicen herramientas de expresión artística para la socialización de sus discursos: por ejemplo, colectivos de intervención callejera, muralistas, entre otros).

-Profesores/as de establecimientos públicos.

Se dará prioridad a las postulaciones de quienes vivan fuera de la Región Metropolitana, de mujeres que sean madres, de quienes pertenezcan a algún pueblo indígena o se encuentren en condición de migrantes en Chile.

Interesados/as:

Adjuntar a su postulación una carta de solicitud de beca indicando sus motivaciones para la realización del Diplomado, refiriendo brevemente su trayectoria y señalando proyecciones de su trabajo en el ámbito de su desempeño.

Asimismo, debe adjuntar a su CV certificados, cartas, constancias, afiches, fotografías, portafolios, etc. que permitan respaldar su experiencia y el trabajo realizado en el área de su desempeño.

Compromisos de los/las becarios/as:

El/la estudiante deberá cumplir con el 80% de participación en las clases y actividades complementarias.