

Bitácora de exposiciones

Exposiciones Individuales

- Esculturas y Dibujos Instituto Chileno-Británico de Cultura. Santiago de Chile (1944)
- Esculturas, dibujos y grabados Instituto de Extensión Artes Plásticas. Universidad de Chile. Santiago de Chile (1947)
- Mosaicos Sala del Pacífico. Santiago de Chile (1949)
- Esculturas Instituto de Extensión Artes Plásticas. Universidad de Chile. Santiago de Chile (1962)
- Esculturas Galería Marta Faz. Santiago de Chile (1965)
- Lily Garafulic Instituto de Arte Latinoamericano, Santiago de Chile (1966)
- Esculturas y dibujos Galería Patio de Arte Latinoamericano, Santiago de Chile (1967)
- Esculturas, Casa de la Cultura, Ministerio de Educación. Santiago de Chile (1969)
- Esculturas en bronce y algunos dibujos, Galería Plástica 3. Santiago de Chile (1983)
- Lily Garafulic. Retrospectiva. Instituto Cultural de Las Condes. Santiago de Chile (1985)
- Lily Garafulic Galería Plástica Nueva. Santiago de Chile (1990)
- Lily Garafulic, Galería Tomás Andreu, Santiago, Chile (1995)
- 50 años de Escultura, Galería Tomás Andreu, Santiago, Chile (1995)
- Lily Garafulic, Centro de Extensión Cultural Pedro Olmos Muñoz, Talca, Chile (1996)
- Lily Garafulic, Esculturas, Galería Tomas Andreu, Santiago, Chile (2000)
- Galería Tomás Andreu, Santiago, Chile (2004)
- Universidad de Talca, Chile (2005)
- Galería Artespacio, Santiago, Chile (2007)
- Imagen para el Bicentenario, Museo Parque de las Esculturas, Santiago, Chile (2010)

Exposiciones Colectivas

- Salón Oficial. Santiago de Chile (1936)
- Salón Oficial. Santiago de Chile (1937)
- Exposición de Arte Chileno. Comisión Nacional de Bellas Artes. Buenos Aires, Argentina (1940)
- Salón de Verano Viña del Mar, Chile (1940)
- Salón del IV Centenario. Santiago de Chile (1941)
- Salón Oficial. Santiago de Chile (1942)
- Exposición de Grabados Sudamericanos. Museo de Arte Moderno. Nueva York, Estados Unidos (1945)
- Salón Oficial. Santiago de Chile (1947)
- Exposición de Esculturas Instituto Chileno-Norteamericano de Cultura. Santiago de Chile (1949)
- Exposición Pro Arte. Santiago de Chile (1950)
- Salón Oficial. Santiago de Chile (1950)
- I Bienal del Museo de Arte Moderno. Sao Paulo, Brasil (1951)
- Salón Oficial. Santiago de Chile (1951)
- Salón Oficial. Santiago de Chile (1952)

- Exposición de Pintura y Escultura Contemporánea. Municipalidad de Buenos Aires, Argentina (1953)
- Salón Oficial. Santiago de Chile (1953)
- IV Bienal del Museo de Arte Moderno. Sao Paulo, Brasil (1957)
- Nueva Pintura y Escultura Chilena. Museo Nacional de Bellas Artes. Santiago de Chile (1959)
- VII Bienal del Museo de Arte Moderno Sao Paulo, Brasil (1963)
- II Bienal de Escultura Museo de Arte Contemporáneo, Universidad de Chile. Santiago de Chile (1965)
- Contemporary Chilean Art an Exhibition. Los Ángeles, Estados Unidos (1966)
- Sala Pan American Union. Washington, Estados Unidos (1967)
- El Retrato en la Plástica Chilena. Museo Nacional de Bellas Artes. Santiago de Chile (1969)
- Exposición de Esculturas. Hall Central de la U. Católica. Santiago de Chile (1969)
- Primera Exposición Anual. Instituto Cultural de Providencia. Santiago de Chile (1969)
- I Biennale Internationales de la Petite Sculpture. Budapest, Hungría (1971)
- Assler, Garafulic, Vicuñas Esculturas Galería Rubbers, Argentina (1971)
- Escultura Chilena Museo Nacional de Bellas Artes. Santiago de Chile (1974)
- Dibujos y Grabados Museo de Arte Contemporáneo. Santiago de Chile (1974)
- La Mujer en el Arte. Departamento de Extensión. Ministerio de Educación. Santiago de Chile (1974)
- Salón Nacional de Exposición Santiago de Chile (1975)
- Concurso Colocadora Nacional de Valores. Museo Nacional de Bellas Artes. Santiago de Chile (1976)
- Colectiva Galería Época. Santiago de Chile (1977)
- 23 escultores chilenos. Concurso de Escultoras. Banco de Concepción. Museo Nacional de Bellas Artes. Santiago de Chile (1980)
- Plástica Chilena Horizonte Universal Museo Nacional de Bellas Artes. Santiago de Chile (1985)
- Seis Valores Contemporáneos de la Plástica Nacional Galería Municipal de Valparaíso, Chile (1985)
- Exposición. Instituto Cultural Las Condes. Santiago de Chile (1985)
- Exposición Buenos Aires, Argentina (1985)
- Exposición. Bogotá, Colombia (1985)
- Homenaje a Juan Egenau. Galería Praxis. Santiago de Chile (1987)
- I Encuentro de Escultores. Plaza del Mulato Gil de Castro. Santiago de Chile (1988)
- Los Años 60. Galería Praxis. Santiago de Chile (1990)
- Doce Artistas y Luciano Brancoli. Centro de Extensión de la U. Católica. Santiago de Chile (1990)
- Nueve Escultoras Chilenas. Sala Parque de las Esculturas. Santiago de Chile (1991)
- Volumen, Forma y Material. Hall Central del Ministerio de Educación. Santiago de Chile (1992)
- 30 Años de Escultura, Galería Praxis, Santiago, Chile (1992)
- Chile Artes Visuales Hoy, Colección Museo Chileno de Arte Moderno, Salas Nacionales de Cultura Embajada de Chile, Buenos Aires, Argentina (1994)

- Pinturas del Norte, Esculturas del Sur, Arte en las Embajadas, Residencia oficial de la Embajada de los Estados Unidos, Santiago, Chile (1995)
- Esculturas 1995, Galería Artespacio, Santiago, Chile (1995)
- 50 Años de la Escultura Contemporánea Chilena, Centro Cultural Estación Mapocho, Santiago, Chile (1996)
- Pinturas Norte, Esculturas Sur, Embajada de Estados Unidos en Santiago, Chile (1996)
- Esculturas 96, Galería Arte Espacio, Santiago, Chile (1996)
- Arte Iberoamericano, Cumbre Chile 1996, Museo de Arte Contemporáneo, Universidad de Chile, Santiago, Chile (1996)
- La Piedra en la Escultura Chilena, Sala de Exposiciones CTC, Santiago, Chile (1997)
- Escultura de Pequeño Formato, Galería Oikos, Lisboa, Portugal. (Muestra itinerante organizada por el Ministerio de Relaciones Exteriores de Chile y la Galería Artespacio que será vista en España, Francia, Alemania, Suiza e Italia) (1997)
- Escultura Chilena, Galería Artespacio, Santiago, Chile (1997)
- El Bronce en la Escultura Chilena, Sala de Arte CTC, Santiago, Chile (1998)
- Feria de Arte Contemporáneo Arco´ 98, Madrid, España. 1998 La Escultura Contemporánea Chilena, Museo de Arte Contemporáneo de Valdivia, Valdivia, Chile (1998)
- Historia del Museo Nacional de Bellas Artes: Directores del Museo Nacional de Bellas Artes, Calendario Colección Philips (1998)
- Chile Cien Años Artes Visuales: Segundo Período (1950 - 1973) Entre Modernidad y Utopía, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile (2000)
- Segundo Encuentro Nacional de Escultores, Santiago, Chile (2000)
- La Madera en la Escultura Chilena, Sala de Arte Fundación Telefónica, Santiago, Chile (2001)
- La Mirada austera: Síntesis formal en las artes visuales chilenas, desde Burchard a nuestros días Corporación Cultural de Las Condes, Santiago, Chile (2003)
- Residencia en el Valle, Museo de Artes Visuales, Santiago, Chile (2005)
- Escultura y Pintura: Artistas Chilenos, Artespacio, Santiago, Chile (2006)
- Sala de Exposiciones del Campus Santiago de la Universidad de Talca, Santiago, Chile (2006)
- Arte y Recursos Naturales: Minería, Museo de Arte Contemporáneo, Universidad de Chile, Santiago, Chile (2007)
- El Ojo Latino: Colección Luciano Benetton, Museo de Arte Contemporáneo, Universidad de Chile, Santiago, Chile (2008)
- Premios Nacionales, 5 Maestros de la Escultura, Museo Parque de las Esculturas, Santiago, Chile (2010)
- Exposición Centenario Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile (2010)
- 75 Mujeres en la escultórica nacional, Museo Parque de las esculturas de Providencia, Santiago, Chile (2011)