

I. PROGRAMA DE ESTUDIOS DIPLOMA DE DESARROLLO PROFESIONAL Y LABORAL EN DISEÑO INSTRUCCIONAL APLICADO A INSTANCIAS FORMATIVAS ONLINE

1. Diseño académico

a. Requisitos de ingreso

Podrán postular al Diploma todas aquellas personas que posean un título profesional universitario, un título técnico de nivel superior o una licenciatura o cuenten con experiencia laboral, profesional o aprendizajes previos demostrables mediante certificados de instituciones educativas, empleadores, instituciones gubernamentales u otros. El reconocimiento de estos requisitos será de responsabilidad de la coordinación académica o responsable del Diploma.

Los/as interesados/as deberán completar, en línea, el registro de Postilación dispuesto en la página web de la Escuela de Postgrado de la Facultad de Filosofía y Humanidades, adjuntando los siguientes antecedentes:

- · Copia legalizada de certificados de grado, título profesional u otros que demuestren los requisitos de ingreso señalados en el primer párrafo de esta sección. En caso de alumnos/as extranjeros/as, los documentos deberán presentarse apostillados.
- Currículum vitae
- · Fotocopia de cédula de identidad o DNI por ambos lados.

b. Perfil de egreso

La persona que obtiene el Diploma está capacitada/o para analizar, diseñar e implementar instancias formativas online y en la utilización de herramientas tecnológicas innovadoras, con un enfoque teórico-práctico, permitiéndole abordar diferentes contextos educativos y adaptarse a las demandas del siglo XXI.

c. Objetivos y competencias

Objetivos general

Desarrollar conocimientos específicos en el área del diseño instruccional que, desde una perspectiva teórico-práctica, permitan desarrollar capacidades en diversos ámbitos académicos para el análisis, diseño y construcción de instancias formativas online y en la utilización de herramientas tecnológicas innovadoras, con especial énfasis en la participación y aprendizaje del estudiante.

Competencias

Conoce estrategias de aprendizaje y fundamentos del diseño instruccional, por medio de la aplicación de modelos como: Análisis, Diseño, Desarrollo, Implementación y Evaluación (ADDIE), Modelo de Aproximaciones Sucesivas (SAM), modelo motivacional Atención Relevancia, Confianza, Satisfacción (ARCS) y del Diseño de Experiencias de Aprendizaje en Línea (EXD), en la creación de experiencias educativas efectivas.



- · Diseña experiencias de aprendizaje innovadoras y colaborativas, utilizando metodologías activas y herramientas basadas en inteligencia artificial.
- Desarrolla recursos didácticos y objetos de aprendizaje interactivos y multimediales.
- Implementa y gestiona entornos virtuales de aprendizaje, a partir de habilidades para el seguimiento, evaluación y promoción de aprendizajes autónomo.
- · Conoce de curatoría de contenidos y de derechos de autor para el uso ético y legal de recursos educativos.
- Diseña y desarrolla estrategias de tutoría y acompañamiento en instancias formativas online, enfocándose en el apoyo al aprendizaje y desarrollo de los estudiantes que atiende.
- Aplica y evalúa proyectos de diseño instruccional en contextos reales y analiza su impacto en la construcción de conocimientos de las/los alumnos/as.

d. Contenidos

Módulo 1: Trazando los Planos:

Fundamentos del diseño instruccional.

Este curso tiene como objetivo proporcionar una comprensión profunda de los modelos actuales de diseño instruccional y su aplicación en la generación de instancias formativas online efectivas. Esto, con centro en la exploración de diferentes modelos de diseño instruccional como ADDIE, SAM, ARCS, EXD, entre otros, y en cómo utilizarlos para planificar y diseñar instancias formativas que respondan a las necesidades específicas de los estudiantes en el contexto educativo mundial actual.

Didáctica y metodologías activas.

Este curso enfoca su objetivo en la exploración de diversas metodologías activas, en especial en el aprendizaje colaborativo, y cómo adaptarlas para su uso en instancias formativas online. Los participantes aprenderán a diseñar actividades que fomenten la participación de los estudiantes y, así mismo, el aprendizaje autónomo. Además, se discutirá sobre la utilización de herramientas TIC para aplicar una didáctica innovadora y adaptada al contexto online, para tomar ventaja de las numerosas posibilidades que estas ofrecen.

Principios sobre Aprendizaje y Desarrollo Humano.

Este curso tiene por objeto diseñar estrategias de aprendizaje adecuadas para el siglo XXI, estrategias fundamentales para diseñar procesos de aprendizaje adaptados a las exigencias de la sociedad del conocimiento y que respondan a las necesidades actuales de los participantes.

Módulo 2: Organizando los Materiales:

Evaluación y retroalimentación.

Este curso se enfoca en la exploración de diferentes técnicas y herramientas de evaluación y retroalimentación que son aplicables a un entorno online, como la evaluación formativa y calificada posible a través de herramientas presentes en los LMS más utilizados en la actualidad, la retroalimentación en tiempo real y el seguimiento de la actividad del estudiante, siempre apoyadas por sus respectivos instrumentos de evaluación. Los participantes aprenderán a diseñar y utilizar estas técnicas y herramientas para evaluar el aprendizaje y proporcionar retroalimentación significativa a los estudiantes en entornos online.

Diseño y construcción de recursos didácticos.

Este curso se centra en la selección y aplicación de herramientas TIC para la creación de recursos didácticos interactivos y multimediales, tales como videos instructivos, presentaciones efectivas, infografías, entre otros. Los participantes aprenderán a diseñar y construir estos recursos con el fin de incorporarlos en una instancia



formativa online. Así mismo, se discutirán aspectos importantes de este tipo de recursos tales como la accesibilidad y la optimización para dispositivos móviles.

Entornos Virtuales de Aprendizaje (EVA).

El objetivo de este curso corresponde al uso instrumental y metodológico del Moodle (u otros LMS similares) y, a la vez, en cómo utilizarlo para diseñar y desarrollar rutas didácticas efectivas en un entorno virtual. Los participantes aprenderán a utilizar estas herramientas para crear actividades y recursos, gestionar el seguimiento y la evaluación del aprendizaje y promover la colaboración y el aprendizaje autónomo.

Módulo 3: ¡A Construir!

Curación de Contenidos y Derechos de Autor.

Este curso tiene como objetivo proporcionar habilidades para buscar, seleccionar y utilizar contenido educativo en instancias formativas online de manera ética y legal. El curso se centra en la curación de contenidos educativos adecuados en virtud de las fuentes desde donde se obtienen, y en la comprensión de las leyes y normativas relacionadas con el derecho de autor y la propiedad intelectual en el contexto de la educación online.

Tutoría y Acompañamiento.

Este curso tiene como objetivo el proporcionar habilidades para diseñar y desarrollar estrategias de tutoría y acompañamiento en instancias formativas online. El curso se centra en la exploración de diferentes estrategias de tutoría y acompañamiento donde los participantes aprenderán a diseñar y utilizar estas estrategias para apoyar el aprendizaje y el desarrollo de los estudiantes

· Proyecto DIADIFO

Cada participante deberá conceptualizar, diseñar, desarrollar y poner en marcha una instancia formativa online, durante los meses de duración del diploma. El proyecto complementa, de manera práctica y en contextos reales, los aprendizajes adquiridos en cada módulo. Se dividirá en tres etapas, resultando un total de 92 horas. El detalle de cada una de las etapas es el siguiente:

Etapa I: Concepción del Proyecto DIADIFO: El objetivo de esta etapa es que los(as) participantes conceptualicen el proyecto que implementarán. Serán elementos constituyentes de esta etapa la especificación del contexto, identificación del problema, el grupo destinatario, la descripción de los objetivos, la determinación del alcance y la elaboración de un plan de trabajo resumen.

Etapa II: Diseño del Proyecto DIADIFO: El objetivo de esta etapa es que los(as) participantes diseñen el proyecto conceptualizado en la Etapa I, tomando como base lo dialogado en los cursos de los módulos 1 y 2.

Etapa III: Desarrollo e Implementación del Proyecto DIADIFO: El objetivo de esta etapa es que los(as) participantes desarrollen y pongan en marcha el resultado obtenido en la Etapa II, debiendo incorporar lo relevante de los cursos del tercer módulo.

e. Metodología de enseñanza

La modalidad de trabajo del Diploma se ha transformado a un formato híbrido, de tal manera de aprovechar las ventajas que brindan las tecnologías de información y las plataformas de gestión de cursos, junto a las ventajas de reunirse entre participantes y profesores en las sesiones sincrónicas (presenciales o a distancia). Se contará con una plataforma tecnológica educativa que soportará todos los cursos del Diploma, incluido el desarrollo del Proyecto transversal, todas(os) las(os) usuarios tendrán acceso a la Plataforma por la vía de un usuario y clave que les otorgará acceso a los contenidos y actividades de este, junto a información relativa a aspectos de gestión académica que sean oportunos de considerar.



Así también, se dispondrán de sesiones y/o actividades que se realizarán en forma síncrona/presencial y otras que deberán desarrollarse en forma asíncrona. Estas últimas podrán ser realizadas por parte de los(as) participantes en cualquier momento y en cualquier lugar, teniendo cuidado que las entregas de trabajos se lleven a cabo según el calendario académico de la edición correspondiente del Diploma.

Con todo, la metodología utilizada en el curso está inspirada en el sello identitario institucional y los principios orientadores declarados en el Modelo Educativo de la Universidad de Chile. Por ello la metodología de este curso se caracteriza por ser inclusiva, pertinente, reflexiva y colaborativa.

f. Procedimientos y plan de evaluación

CURSOS	Procedimiento evaluativo	Requisito de aprobación mínimo en cada Curso
 Fundamentos del Diseño Instruccional Didáctica y Metodologías Activas Principios sobre Aprendizaje y Desarrollo Humano 	Trabajo de desarrollo en cada curso	70% de logro según rúbrica debidamente especificada al inicio de cada curso
4. Evaluación y retroalimentación 5.Diseño y construcción de recursos didácticos 6. Entornos Virtuales de Aprendizaje	Trabajo de desarrollo en cada curso	
7. Curación de contenidos y derechos de autor 8. Tutoría y acompañamiento	Trabajo de desarrollo en cada curso	
9. Proyecto DIADIFO	Informes de avance de las etapas del proyecto: Concepción, Diseño, Implementación e Informe Final .	

g. Requisitos de aprobación

- · Aprobar todos de cursos del Diploma obteniendo un nivel de logro mínimo del 70%, definido en el syllabus de cada uno, donde los niveles de aprobación están entre el 70% y el de reprobación entre el 1% y el 69%.
- · Asistencia mínima del 100% a las presentaciones formales de evaluación.

La situación final de cada alumno/a se determina según los siguientes conceptos:

- Aprobada/o, o
- Reprobada/o

h. Dedicación académica

La dedicación académica total es de 5 créditos transferibles, equivalentes a 189 horas cronológicas, de las cuales 127,5 son horas cronológicas directas.

i. ModalidadNo presencial



j. Coordinación académica y equipo docente

Coordinación: Prof. Jessica Meza Jaque: jessicameza@uchile.cl

Equipo docente Profs.:

- Leslie Booth
- Oscar Boude
- · Adriana Caballero
- · Marcelo Espinoza
- · Luis Lastra
- Jessica Meza
- · Sandra Meza
- Belén Villaseca

k. Condiciones para regular la permanencia de los/as estudiantes

En caso de reprobación de un curso, éste deberá ser cursado y aprobado en la siguiente ejecución del Diploma. Si no existiese dicha instancia, será atribución de la Escuela de Postgrado, tras lo propuesto e informado por la coordinación académica, ofrecer, por una sola oportunidad, una actividad curricular recuperativa.

Se considerará causal de eliminación del Diploma cualquiera de las siguientes situaciones:

- · La reprobación de dos o más Cursos
- · Abandono de los estudios.

La permanencia de las/os alumnas/os corresponderá al período en que se desarrolla el Diploma. En el caso de quienes reprueban un Curso y soliciten cursarlo en la versión siguiente del Diploma, de existir, su permanencia se extenderá por el período que dure dicha actividad curricular. Un alumno/a podrá suspender sus estudios por una sola vez bajo situaciones debidamente fundadas y solo si ha finalizado en primer curso y cursar lo que resta del Diploma en la versión siguiente, de existir, en este caso su permanencia en el diploma corresponderá al período que duren las actividades curriculares en dicha versión.